**FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN\*** para la CONVOCATORIA de CREACIÓN AUDIOVISUAL: **Proyectar el cambio (tercera edición, 2025-2026): crisis, resiliencia y restauración.**

PLAZO de presentación de propuestas: del 1 de julio al 20 de septiembre de 2025.

\* enviar en **PDF** a la dirección de correo electrónico: proyectarcambio@upv.es

* **e-mail** del autor/a:
* **Título** en **castellano**:
* **Título** en **inglés**:
* **Fecha** de creación:
* **Duración** (máximo 5 minutos):
* **Sinopsis** (máximo 80 palabras):
* **Línea de interés** a la cual se podría adscribir la propuesta (**marcar** con una **cruz**):

|  |  |
| --- | --- |
| **Línea de interés** | **Marcar con una cruz** |
| 1. Comunicación de la crisis ecosocial: denuncia de la situación actual de cambio climático, de fragilidad ecosistémica y social, de la futura crisis energética. |  |
| 2. Nuestro modo de vida y su impacto ecosistémico: capitalismo salvaje, consumismo, políticas neoliberales, globalización, etc.   |  |
| 3. Estética de la naturaleza: la conexión empática con ecosistemas y especies como forma de impulsar una ética ecológica de compromiso ideológico y vital.   |  |
| 4. Audiovisuales propositivos, utopías realizables: hacia dónde queremos ir; cómo construir imaginarios de transición hacia la sustentabilidad real, la restauración de los vínculos ecosistémicos y los caminos de mayor resiliencia, todo ello más allá de la pose mediática e institucional. |  |
| 5. Otros (especificar en una frase): |  |

* **Categoría** **de la creación audiovisual** en la cual se podría adscribir la propuesta (**marcar** con una **cruz**):

|  |  |
| --- | --- |
| **Categoría** **de creación audiovisual** | **Marcar con una cruz** |
| Cortos documentales. |  |
| Vídeos de activistas, concienciación medioambiental. |  |
| Obras de videoarte. |  |
| Cortos de ficción. |  |
| Ensayo audiovisual. |  |
| Cortos de animación. |  |
| Otros (especificar en una frase): |  |

* **Formato** (MPEG, AVI, ASF, FLV, 3GPP…):
* **Repositorio *online*** donde está colgado el vídeo:
* **Enlace** de acceso:
* **Contraseña** de acceso (en caso de ser necesario):
* **Procedencia** de la obra (**marcar** con una **cruz**):

|  |  |
| --- | --- |
| **Procedencia de la obra** | **Marcar con una cruz** |
| La obra se presenta tras haber cursado el “Taller de creación audiovisual: “**TALLER DE CREACIÓN AUDIOVISUAL: Proyectar el cambio (tercera edición): crisis, resiliencia y restauración**” (CFP, UPV, del 16 al 27 de junio de 2025). |  |
| La obra se presenta por libre concurso. |  |